

МАЛИК АЗАТ БИСЕМБИУЛЫ



Академическая должность: Преподаватель

Научная степень: Магистр искусствоведческих наук КазНУИ, Магистр Оперного искусства Венгерской Национальной Академии музыки имени Ференца Листа

Образование/квалификация:

2008 – 2012 гг. Кызылординский музыкальный колледж им. Казангапа

2012 – 2016 гг. Высшее, степень Бакалавр (с отличием) Казахский Национальный Университет искусств

2013 г. – Италия г.Рим Консерватория Santa Cecilia (Академическая мобильность 5 месяцев)

2017 – 2019 гг. Магистр искусствоведческих наук Казахского Национального Университета искусств

2018 – 2021 гг. Магистр Оперного искусства Венгерской Национальной Академии музыки имени Ференца Листа (Венгрия, г. Будапешт)

2021 – 2023 гг. Международная оперная академия Astana Opera

Награды, премии и благодарственные письма:

2016 - Лауреат Государственной молодежной премии «Дарын»

2015 – Лауреат гранта фонда Первого Президента Лидера нации

2016 – Лучший студент - 2016 года Казахского Национального Университета искусств

Членство в профессиональных организациях:

2017 г. - Учредитель Республиканского общественного объединения «Союз вокалистов»

Профессиональная деятельность (опыт работы):

2016 – 2019 г. – преподаватель ПЦК «Вокальное искусство и дирижирование» колледжа при КазНУИ

2019 г. - по настоящее время преподаватель кафедры «Вокальное искусство» Казахский Национальный Университет Искусств,

2019 г. солист Государственной концертной организации «Қазақконцерт» им.Розы Баглановой»

2021 г. - Приглашенный солист Венгерского Национального Оперного театра,

2023 г. солист театра Astana Opera

Творческая деятельность:

2011 – XXXII Республиканский конкурс молодых исполнителей – I премия

2012 – I Республиканский конкурс имени народных артистов братьев Абдуллиных – I премия

2012 – XV Международный фестиваль конкурс «Шабьт». Астана – Гран При

2013 – Лауреат II Международного конкурса оперных исполнителей имени «Марии Биешу»

2014 – Лауреат VII Международного конкурса вокалистов Бибигуль Толегеновой - II премия

2015 - Международный фестиваль – конкурс молодых вокалистов

«Жұбанов көктемі - 2015» - I премия

2015 - XVIII – Региональный открытый конкурс «Казахская Романсиада» I премия

2016 – (обладатель спец.приза зрительских симпатии) Международного конкурса оперных певцов Н.А. Римского – Корсакова г. Санкт – Петербург

2017 – Участник проекта «Большая Опера - 2017» Россия, Москва (телеканала Россия культура)

2017 – Республиканский конкурс им.М.Тулбаева – Гран При

2019 – Международный фестиваль им.Н.Тлендиева – Гран При

2019 - Международном конкурсе молодых оперных певцов им. М.Тулбаева – Гран При

2020/2021 – Лауреат 4 Международного конкурса оперных исполнителей ЭВЫ МАРТОН (Венгрия, г.Будапешт)

Выступал в **Италии** (Турин (Театр Альфиери), Милан (Аудиториум), Рим (Аудиториум, **Ватикан**) (Концертный зал консерватории Санта Чечилия, Флоренция (Оперный театр им. Верди),

Германия (Берлин, Мюнхен) Берлинская филармония, Мюнхенская Баварская Опера,

Австрия (Вена),

Словения (Марибор),

Франция (Париж, Ницца)

Сербия (Белград),

Турция (Анкара, Стамбул),

Венгрия (Оперный театр города Печ, Оперный театр г. Мишкольц, Венгерский Национальный Оперный театр г.Будапешт, Большой концертный зал Академии Ференца Листа г.Будапешт

Россия (Санкт-Петербург) Мариинский театр.

Повышение квалификации:

2016 г - Принял мастер класс в рамках Международного конкурса оперных исполнителей Эвы Мартон (г.Будапешт) – Венгерской Оперной певицы, Народной артистки Венгрии – **Эвы Мартон**, позже обучался у нее в Магистратуре Академии Ференца Листа

Принял участие в Мастер – классах: профессора **Анатолия Гусева** (Professor, La Scuola Musicale in Foro Buonaparte di Milano (Италия г. Милан)

Участие в Мастер классах в рамках обучения в академии Astana Opera: Заслуженной артистки России, солистки Большого театра - **Марины Мещеряковой**,

Заслуженного деятеля искусств, оперного деятеля России, художественного руководителя молодежной труппы Большого театра – **Дмитрия Вдовина**

Народного артиста Армении, оперного исполнителя – **Барсега Туманяна**

Принял мастер класс в рамках Международного конкурса оперных исполнителей им.Н.Римского-Корсакова (г.Санкт – Петербург) Народной артистки России, Народной артистки Украины,

художественного руководителя молодежной труппы Мариинского театра – **Ларисы Гергиевой**

Принял участие в Мастер – классах «Оперная драматургия: история и особенности» «Интерпретация оперных персонажей Giuseppe Verdi» профессора Миланского Университета, режиссера – постановщика, художественного руководителя Театра «Giacosa di Ivrea» Paolo Bosisio.

27.11-1.12.2020 г «Сольное академическое пение» В рамках XIX (1-го дистанционного) международного конкурса юных вокалистов на приз Ольги Сосновской Россия, г.Краснодар 28 ч.

Достижения студентов (учеников, выпускников):

Абдышимулы Айбек

2020 г. - Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, 2 место. РФ, г. Сыктывкар

2021 г. -XXIII «Казахская Романсиада»-III-место (г.Түркістан)

Умаров Темур

2020 г.-Республиканский конкурс вокалистов и концертмейстеров, посвященный 80-летию со дня рождения Заслуженной артистки КазССР,Заслуженного деятеля РК профессора А.Оспановой-2- место (г. Нур-Султан)

2021 г.-XXIII «Казахская Романсиада»-I-место (г.Түркістан)

Научные труды, методические издания, публикации:

Владение иностранными языками: Английский
Контактные данные: 87476757665
E-mail: malik_azat@mail.ru